

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA  
III Festival de Música Contemporânea Brasileira  
2016

**Recital de Abertura**  
**Ronaldo Miranda e Paulo Costa Lima**

**Alumbramentos para flauta e piano (2009)**

**Ronaldo Miranda**

(1948)

Achille Picchi, piano  
Rogério Wolf, flauta

**Recitativo, Variações e Fuga (1980)**

**Ronaldo Miranda**

(1948)

Luiz Amato violino  
Hyun Kim, piano

**Trio Alternâncias (1997)**

**Ronaldo Miranda**

(1948)

Thais Nicolau, piano  
Villa Duo:  
Anderson Fiorelli, violoncelo  
Waleska Siecskowska, violino

**Paisagem baiana op.90 (2010)**

**Paulo Costa Lima**

(1954)

Pedro Robatto, clarineta solo  
Quarteto de Clarinetas Torcendo Dedo  
Reinaldo dos Anjos, 1ª clarineta  
Júlio Oliveira, 2ª clarineta  
Carlos Eduardo da Silva, 3ª clarineta  
Rafael Nini, clarone

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA  
III Festival de Música Contemporânea Brasileira  
2016

**Atotô balzare, Si, Si, como no! para 5 pc e piano op. 20 (1985)**

**Paulo Costa Lima**  
(1954)

Fernando Hashimoto, percussão  
Grupo de percussão da Unicamp  
Thais Nicolau, piano