

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA
I Festival de Música Contemporânea Brasileira
2014

Timbres e Ritmata nr.1 de Edmundo Villani-Côrtes

Alfeu Rodrigues de Araujo Filho
alfeu-araujo@uol.com.br

Palavras chaves: Música Contemporânea Brasileira, Edmundo Villani-Côrtes, apresentações artísticas,
2014, Ritmata, Timbres.

Ritmata nr.1 (1985)

Edmundo Villani-Côrtes
(1930)

Timbres nr.1, 2 3 e 4 (1976)

Edmundo Villani-Côrtes
(1930)

Alfeu Rodrigues de Araujo Filho, Piano